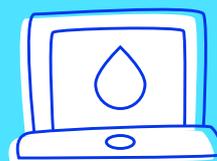


Certamen 2015

Vida Líquida de AySA

¡Que el agua dé vida a tus ideas!

¡Agua + la utilización de la tecnología para la educación!
¡Se renueva la aventura creativa!



- Inicial a 2° grado de Primaria
- 3° a 7° grado de Primaria
- Secundaria

N5-6

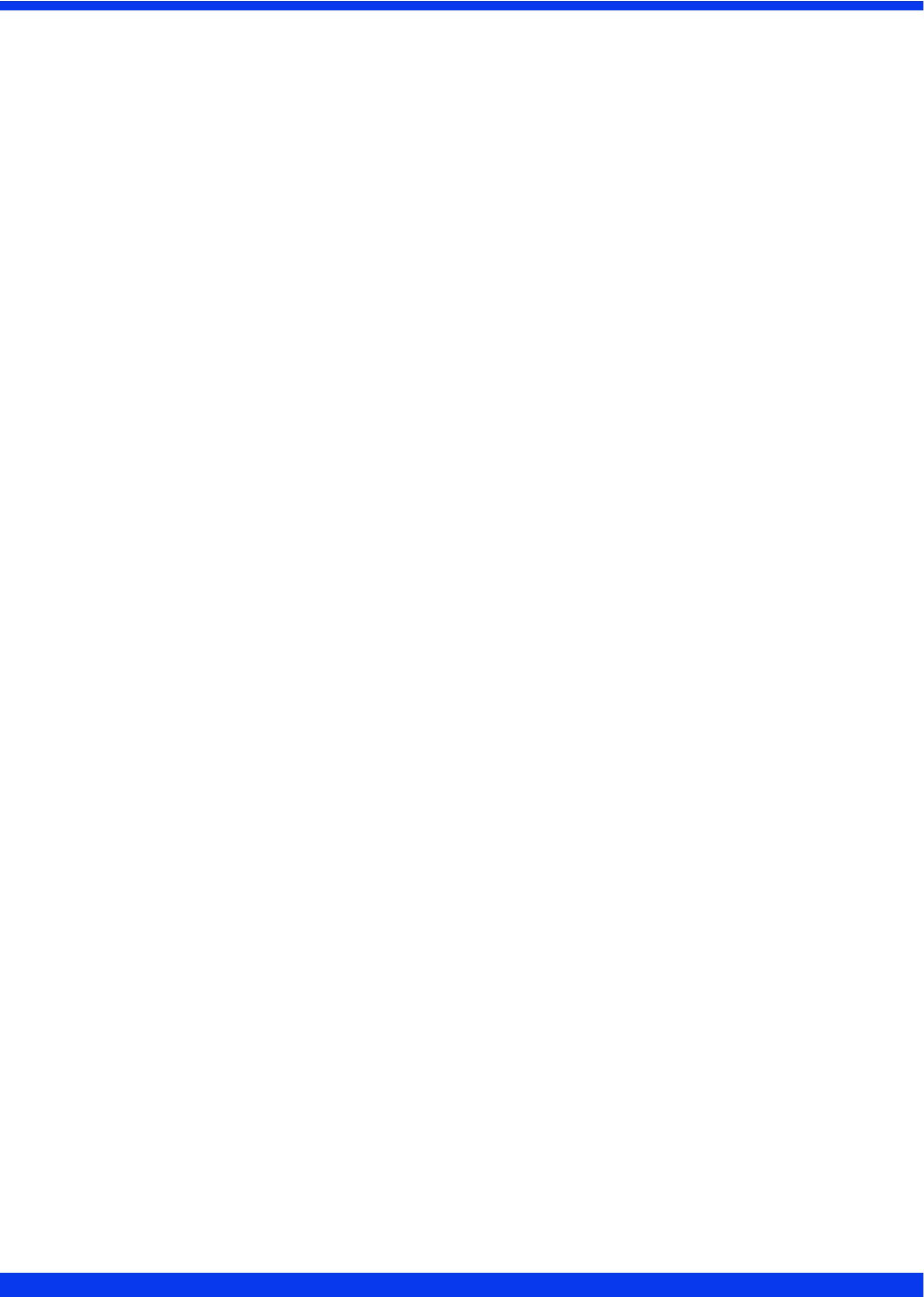
N1-2

N3-4



vida líquida

aysa



Certamen 2015 Vida Líquida de AySA

¡Que el agua dé vida a tus ideas!

¡Sumate a Vida Líquida!

¡Agua + la utilización de la tecnología para la educación!

¡Inscríbete, investigá y aprendé con tus alumnos sobre la importancia de la formación de una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento!



Presidenta de la Nación

Dra. Cristina Fernández

Ministro de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios

Arq. Julio M. De Vido

Secretario de Obras Públicas

Ing. José Francisco López

Presidente de Agua y Saneamientos Argentinos S.A.

Dr. Carlos Humberto Ben

Miembros del Directorio

Sr. José Luis Lingeri

Sr. Enrique García

Ing. Oscar Vélez



¡SUMATE!

Sé parte de la Comunidad Educativa de VIDA LÍQUIDA y participá del Certamen 2015.

En esta segunda edición del Certamen Vida Líquida, renovamos nuestro compromiso con la construcción de un futuro sustentable. **Desde AySA te invitamos nuevamente a trabajar en conjunto para reforzar y ahondar en la comprensión del insustituible valor social del servicio de agua potable y saneamiento.**

Desde el programa educativo de AySA, los convocamos a formar parte de la COMUNIDAD EDUCATIVA VIDA LÍQUIDA, con el propósito de continuar construyendo una nueva cultura centrada en la valoración del servicio de agua potable y saneamiento y en el cuidado del agua, como un recurso vital de nuestro planeta.

Así, no sólo bregamos por la preservación de los recursos esenciales en el presente, sino que también profundizamos nuestro compromiso con la formación de las nuevas generaciones en valores de sustentabilidad. Trabajar por la universalización del servicio de agua potable y saneamiento es una misión de todos. Aprender a cuidar el planeta es, también, defender a todos los seres que vivimos en él.

¡Todos podemos ser mensajeros del agua! Con tu ayuda, podemos unir esfuerzos para cuidarla.

Y en ese sentido, el **Certamen Vida Líquida 2015** es un puente hacia el compromiso por la valoración del recurso y del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

¡Te invitamos a sumarte y participar! ¡Hay fabulosos premios para los alumnos, docentes e instituciones educativas ganadoras!

¡Descubrí el potencial de tus alumnos mostrando la calidad y excelencia educativa!

© AySA 2015
Agua y Saneamientos Argentinos S.A.
Tucumán 752 Piso 20, CP 1049.
Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Edición no comercial. Queda hecho el depósito que marca la Ley 11.723.
Todos los derechos reservados.

Índice

1.	Un certamen que articula el uso de las nuevas tecnologías con la temática del agua en la escuela	10
2.	Los objetivos del certamen	12
3.	Los niveles de participación	14
4.	Cronograma y exhibición	16
5.	Premios	18
6.	Descripción de los niveles y categorías de participación	21
7.	Guías para docentes y estudiantes participantes	33
8.	Participación y entrega de obras	58



1. Un certamen que articula el uso de las nuevas tecnologías con la temática del agua en la escuela

En la construcción de un futuro posible para todos, la sustentabilidad en el uso del agua es fundamental. Sólo a partir de un uso sustentable podrá este recurso vital ser reutilizado por las generaciones futuras, satisfaciendo nuestras necesidades y las suyas sin comprometer su renovación a través de su ciclo de vida. En esta nueva edición del Certamen Vida Líquida, llamamos a redefinir nuestra relación con los recursos hídricos, hacia una interrelación sustentable del ciclo humano con el del agua.

El servicio de agua potable y saneamiento es el eslabón fundamental de una cadena que conecta a ambos ciclos. Es gracias a este servicio que tenemos acceso al recurso natural máspreciado, y que podemos utilizarlo en gran número de actividades diarias.

Este servicio tiene, por este motivo, un alto valor social: posibilita la concreción de derechos humanos fundamentales, como el derecho a la vida, a la salud, a la alimentación y a la vivienda, entre otros. Es posibilidad de crecimiento, calidad de vida e igualdad de derechos. Es la base de un futuro pleno de oportunidades de desarrollo para todos.

Constituye también un puente de unión entre la sociedad y la reincorporación del agua a su ciclo natural. El servicio de agua potable y saneamiento es sinónimo de sustentabilidad, porque evita la contaminación del recurso y posibilita su reutilización en el futuro, para satisfacer las necesidades de las próximas generaciones.

Comprender el rol predominante de este servicio implica asumir la responsabilidad en su uso y preservación, y, con ello, en el uso y preservación de nuestro bien máspreciado: el agua. Una **Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento** parte de esta toma de conciencia, y **avanza hacia la construcción de un futuro más sustentable e inclusivo.**

Trabajar estas temáticas en el aula es reforzar este compromiso a partir de la formación de las nuevas generaciones, para la promoción de un uso sustentable del recurso y la valorización del servicio como calidad de vida y salud. Para ello, la utilización de las nuevas tecnologías deviene esencial en una época en la cual éstas inciden en cada esfera de nuestra vida.

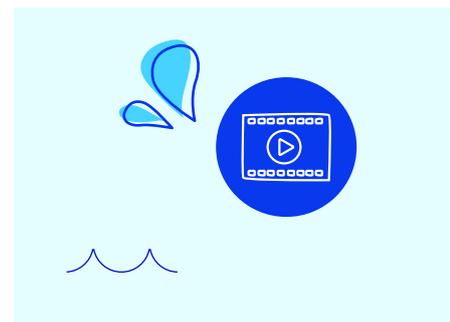
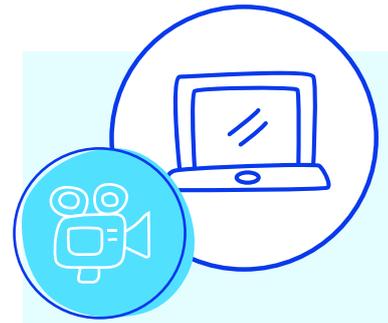
■ Las nuevas tecnologías en la educación

Hoy en día, las tecnologías nos rodean y forman parte de la realidad cotidiana. Las nuevas tecnologías, cada vez más presentes en nuestras rutinas, implican multiplicidad de soportes y pantallas (celulares, computadoras, tablets, etc.), con diferentes funciones, posibilidades y potencialidades.

Esta presencia masiva de las nuevas tecnologías abre hoy en día el espacio a nuevos modelos de aprendizaje y circulación de la información. En educación, implican la actualización de los soportes, democratizan el acceso a los conocimientos y proporcionan nuevos recursos.

Son una nueva estrategia para la educación, la difusión y circulación de la información. Impactan en la configuración de nuestra comunidad; por eso, deben ser utilizadas con responsabilidad y compromiso. **En Vida Líquida sostenemos que las nuevas tecnologías, cuando se complementan con contenidos educativos valiosos y con el compromiso con un mensaje de valor, son sinónimo de enseñanza, aprendizaje y comunicación.**

Con esta nueva edición del Certamen Vida Líquida, las nuevas tecnologías vuelven a ser herramientas educativas para el compromiso con el cuidado del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.





2. Los objetivos del certamen

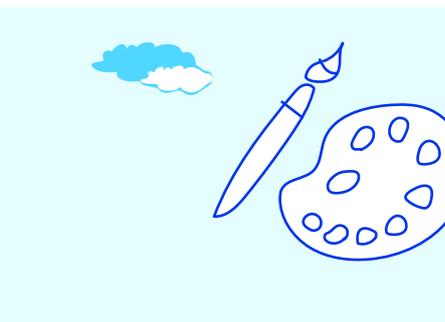
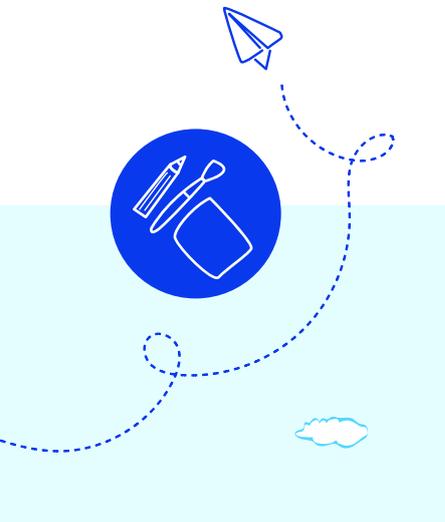
El Certamen Vida Líquida renueva el compromiso en una nueva invitación a todos los actores educativos a formar parte activa de la **Comunidad Educativa de Vida Líquida** de AySA, para contribuir a la educación, promoción y comunicación desde el ámbito escolar y familiar.

Desde Vida Líquida, buscamos **reforzar el sentido ético y sustentable a la incorporación de las herramientas tecnológicas a los procesos de enseñanza y aprendizaje**. Por eso, esta nueva edición del Certamen Vida Líquida continúa en la línea de la utilización de las nuevas tecnologías para la **concientización, formación** y el **compromiso** con el cuidado y uso sustentable del recurso y del servicio de agua potable y saneamiento.

El Certamen Vida Líquida refuerza los valores de la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento, para el uso razonable, responsable, solidario y sostenible del servicio. Profundiza, además, el reconocimiento de su valor para la calidad de vida, salud y desarrollo de la población.

Con esta nueva edición del Certamen Vida Líquida, volvemos a demostrar cómo **el uso de la tecnología puede dar resultados sumamente creativos e innovadores en los trabajos de docentes y alumnos sobre esta temática**.





3. Los niveles de participación

El certamen tiene seis niveles de participación, según las diferentes instancias educativas de los estudiantes. Desde Vida Líquida, se han desarrollado contenidos y propuestas específicas para los intereses, objetivos y alcances de cada nivel.

Nivel 1: Inicial

Vida Líquida convoca a la participación a partir de una consigna de Ilustración referida a un cuento exclusivo sobre la importancia del agua.
Categoría: Obra Plástica.

Nivel 2: 1° y 2° grado de Primaria

Vida Líquida convoca a la participación a partir de una consigna de Ilustración referida a un cuento exclusivo sobre la importancia del agua.
Categoría: Obra Plástica.

Nivel 3: 3° a 5° grado de Primaria

Vida Líquida invita a participar con una obra plástica que comunique un mensaje sobre la importancia y/o el cuidado del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.
Categoría: Arte y comunicación.

Nivel 4: 6° a 7° grado de Primaria

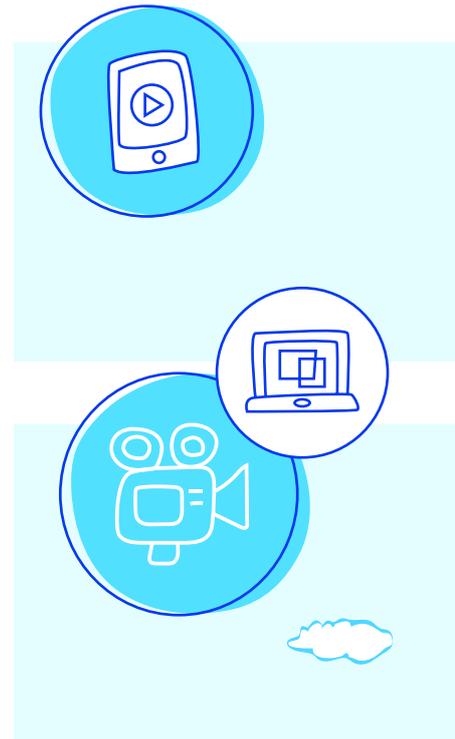
Vida Líquida invita a participar con una obra plástica que comunique un mensaje sobre la importancia y/o el cuidado del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.
Categoría: Arte y comunicación.

Nivel 5: 1° a 3° año de Secundaria

Vida Líquida da lugar a un certamen de proyectos digitales, para reflexionar críticamente y transmitir información referida a la importancia del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.
Categoría: Proyecto desarrollado con el uso de herramientas tecnológicas.

Nivel 6: 4° a 5° año de Secundaria

Vida Líquida da lugar a un certamen de proyectos digitales, para reflexionar críticamente y transmitir información referida a la importancia del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.
Categoría: Proyecto desarrollado con el uso de herramientas tecnológicas.





4. Cronograma y exhibición

■ Fechas y cierres

La organización del Certamen Vida Líquida de AySA 2015 obedecerá la siguiente agenda de cierres:

- **Inicio de la difusión y comunicación:** 5 de agosto de 2015.
- **Cierre de entrega de trabajos:** viernes 20 de noviembre de 2015 a las 17hs.
- **Evaluación de los trabajos:** receso escolar de diciembre de 2015 a febrero de 2016.
- **Comunicación de ganadores y exhibición:** inicio de ciclo lectivo 2016.

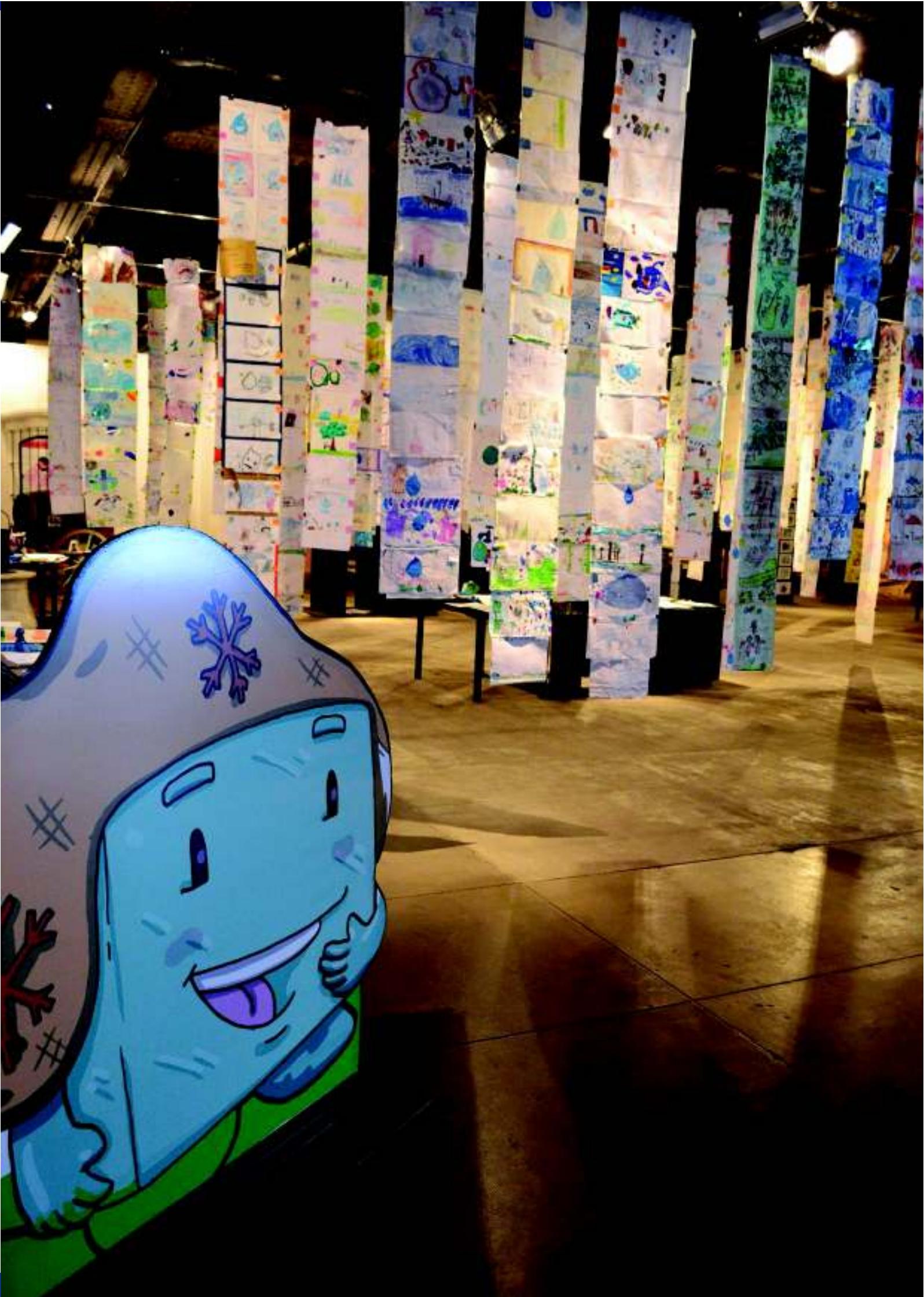
Los participantes deberán cumplir fielmente con las fechas arriba indicadas, caso contrario no podrán participar del certamen.

■ Muestra de trabajos participantes

Los trabajos participantes serán cargados a una Muestra Digital Online en el espacio de la Comunidad Educativa de Vida Líquida.

Paralelamente se organizarán muestras del Certamen Vida Líquida con:

- La **Pinacoteca** de Vida Líquida con obras artísticas seleccionadas.
- La **Exhibición animada** de trabajos digitales seleccionados.





5. Premios

A los alumnos, docentes e instituciones participantes se les entregará de forma digital un certificado de participación.

Los premios para cada nivel de participación son:



Primer puesto:

- **Alumno:** MiniTablet * + Colección de Cuentos Digitales Vida Líquida.
- **Docente:** Tablet * + PEN Colección Vida Líquida.
- **Institución Educativa:** Televisor LED * + material Colección Vida Líquida y Colección de documentales Aguas Adentro de AySA.

Segundo puesto:

- **Alumno:** MiniTablet * + Colección de Cuentos Digitales Vida Líquida.
- **Docente:** Tablet * + PEN Colección Vida Líquida.

Tercer puesto:

- **Alumno:** MiniTablet * + Colección de Cuentos Digitales Vida Líquida.
- **Docente:** Tablet * + PEN Colección Vida Líquida.

Además de los seis niveles de participación, se entregará un séptimo premio, denominado "Premio Extra a la Participación", que se otorgará a una obra destacada entre la totalidad de los participantes de todos los niveles.

Total de primeros puestos: 7 (siete).

Total de segundos puestos: 6 (seis).

Total de terceros puestos: 6 (seis).

** Las fotos de los premios son a modo ilustrativo y los modelos están sujetos a disponibilidad.*



vida líquida



...mer... a Lí... de AySA

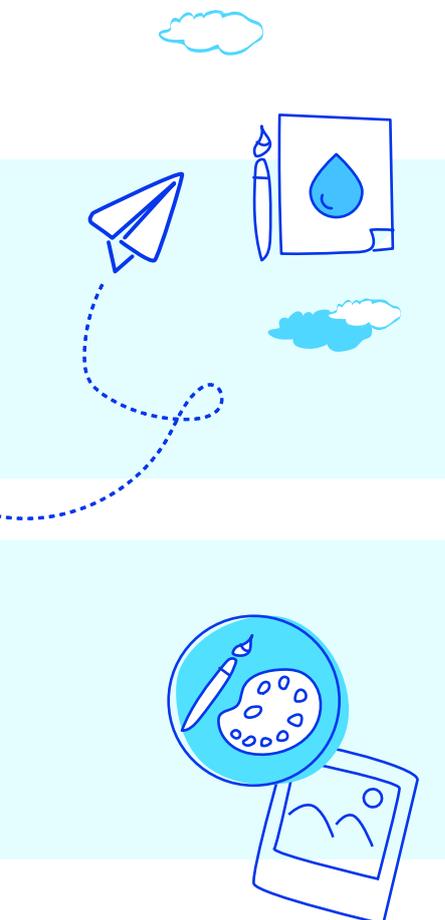




Descripción de los niveles y categorías de participación

—

6. Descripción de los niveles y categorías de participación



N1-2

6.1. Nivel 1 (Nivel inicial) y Nivel 2 (1° y 2° Grado de Primaria)

Los alumnos de jardín de infantes y de 1° a 2° grado de primaria deberán realizar una ilustración a partir de un cuento original sobre los valores del agua, proporcionado por Vida Líquida especialmente para este certamen.

¿Qué tipo de trabajos pueden participar?

Toda actividad artística que ilustre el cuento **“El sueño de la Laguna Voladora”** puede participar. Se permitirá la utilización de todo tipo de materiales: lápices, pinturas, imágenes, *collage*, papel maché, marcadores, etc.

Desde Vida Líquida, sostenemos que fomentar la creatividad de los más pequeños es una excelente forma de transmitir y promover los valores de una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

¿Sobre qué temas deberán realizarse los trabajos?

Los trabajos artísticos presentados deberán ilustrar algún segmento del cuento **“El sueño de la Laguna Voladora”**, proporcionado por Vida Líquida especialmente para este certamen. Esto implica que la actividad plástica de los alumnos deberá ser precedida por un trabajo sobre el cuento y sus contenidos en el marco del aula, fomentando así una reflexión sobre los temas del mismo, para la elaboración de la ilustración.

¿Quiénes pueden participar?

Están invitados a participar individualmente todos los alumnos de Nivel inicial y de 1° a 2° grado de primaria de Instituciones argentinas. El o la docente que presente el trabajo del alumno/a participará conjuntamente, y podrá acceder a fabulosos premios.

Cada docente puede participar con más de un alumno/a.

¿Cómo enviar las obras?

Las obras pueden ser escaneadas o fotografiadas y enviadas por correo electrónico (e-mail) a certamen@vidaliquida.com.ar; o puede enviarse un correo postal con el trabajo participante (digitalizado o no) y los datos requeridos de participación: del alumno, del docente y de la institución escolar.

Para instituciones en el radio de acción de AySA puede coordinarse su retiro conjunto por la escuela escribiendo a certamen@vidaliquida.com.ar.

Características generales de la presentación de trabajos:

Además de las obras, se deberá incluir una descripción de:

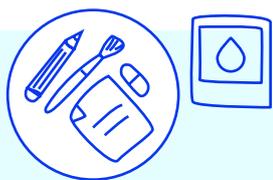
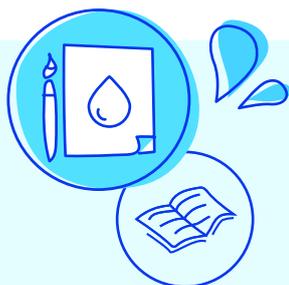
- Título.
- **Del alumno:** Nombre, Edad, Curso y Nivel.
- **Del docente:** Nombre y Apellido, Teléfono/Celular, E-mail.
- **De la institución:** Nombre de la Institución, Dirección, Localidad, Distrito, Teléfono y E-Mail.

¿Qué se evaluará para seleccionar al ganador?

Se tendrá en cuenta la creatividad artística, así como la pertinencia de la obra con respecto a las temáticas del cuento, y su intento de transmitir la interpretación personal de cada alumno a través de la actividad plástica.



6. Descripción de los niveles y categorías de participación



N3-4

6.2. Nivel 3 (3° a 5° Grado de Primaria) y Nivel 4 (6° y 7° Grado de Primaria)

Los alumnos del Nivel 3 (3°, 4° y 5° de primaria) y el Nivel 4 (6° y 7° de primaria) podrán participar con una obra plástica que vincule arte y comunicación en la transmisión de un mensaje sobre la importancia y/o el cuidado del agua y/o del servicio de agua potable y saneamiento.

Esta categoría consiste en la realización de una obra artística que dé cuenta de los valores y prácticas relativas a la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

¿Qué tipo de trabajos pueden participar?

Toda actividad artística que comunique un mensaje sobre el agua y/o el servicio de agua potable y saneamiento puede participar. Se permitirá la utilización de todo tipo de materiales: lápices, pinturas, imágenes, *collage*, papel maché, marcadores, etc.

Desde Vida Líquida, partimos de la convicción de que fomentar la creatividad de los más pequeños es una excelente forma de transmitir y promover los valores de una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

¿Sobre qué temas deberán realizarse los trabajos?

Los trabajos artísticos presentados deberán expresar un mensaje vinculado con los valores de responsabilidad, solidaridad, sustentabilidad y compromiso en el uso del agua y del servicio de agua potable y saneamiento. Esto implica que la actividad plástica de los alumnos deberá ser precedida por un trabajo sobre la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento en el marco del aula, fomentando así una reflexión sobre su valor, sus objetivos y cómo ponerla en práctica.

¿Quiénes pueden participar?

Están invitados a participar individualmente todos los alumnos del Nivel 3 (3°, 4° y 5° de primaria) y del Nivel 4 (6° y 7° de primaria) de Instituciones argentinas. El o la docente que presente el trabajo del alumno/a participará conjuntamente, y podrá ganar fabulosos premios.

Cada docente puede participar con más de un alumno/a.

¿Cómo enviar las producciones artísticas?

Las obras pueden ser escaneadas o fotografiadas y enviadas por correo electrónico (e-mail) a certamen@vidaliquida.com.ar; o puede enviarse un correo postal con el trabajo participante (digitalizado o no) y los datos requeridos de participación: del alumno, del docente y de la institución escolar.

Para instituciones en el radio de acción de AySA puede coordinarse su retiro conjunto por la escuela escribiendo a certamen@vidaliquida.com.ar.

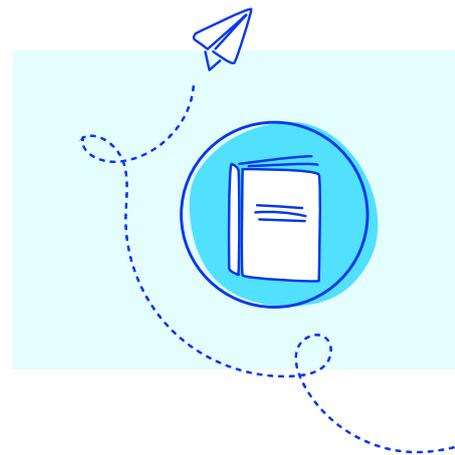
Características generales de la presentación de obras artísticas:

Además de las producciones artísticas, se deberá incluir una descripción de:

- Título.
- **Del alumno:** Nombre, Edad, Curso y Nivel.
- **Del docente:** Nombre y Apellido, Teléfono/Celular, E-mail.
- **De la institución:** Nombre de la Institución, Dirección, Localidad, Distrito, Teléfono y E-Mail.
- Materiales utilizados.

¿Qué se evaluará para seleccionar al ganador?

Se tendrá en cuenta la creatividad artística, así como la pertinencia de la obra con respecto a los objetivos de la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento, y su intento de transmitir el compromiso personal de cada alumno a través de la actividad plástica.



6. Descripción de los niveles y categorías de participación



6.3. Nivel 5 (1, 2 y 3 año de Secundaria) y Nivel 6 (4 y 5 año de Secundaria)

Los estudiantes de nivel secundario (1 a 5 año) podrán participar con un proyecto que utilice las nuevas tecnologías para plasmar un mensaje sobre el agua y/o el servicio de agua potable y saneamiento, su valor y su importancia.

Algunas disciplinas sugeridas que pueden ayudar a enmarcar los trabajos de los estudiantes son:

1. Música

Esta disciplina promueve la creación, por parte de los estudiantes, de una canción que exprese la importancia del agua y del servicio de agua potable y saneamiento, y la necesidad de adoptar nuevas prácticas de uso.

Algunas ideas para participar desde esta disciplina pueden ser:

- Grabar e interpretar simbólicamente los sonidos del agua presentes en tu barrio.
- Grabar una canción sobre la importancia del agua.
- Componer una canción instrumental que exprese el ciclo del agua.

2. Radio

Esta disciplina incluye la elaboración de una emisión radial, que utilice las herramientas del género (ej.: columnas, entrevistas, editorial, informes, inclusión de canciones, cortinas, etc.) para expresar un compromiso con el cuidado del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.

A modo de ilustración, algunas ideas posibles pueden ser:

- Armar un programa de radio en el cual se entreviste a vecinos para que cuenten cómo usan el agua y comprometerlos a ahorrar más.
- Armar un programa con varias columnas informativas sobre los usos del agua en la sociedad.
- Hacer un trabajo de estudio y opinión barrial.

N5-6

3. Editorial

Desde esta disciplina, los estudiantes podrán participar con un material pensado para publicar, que combine diferentes recursos, como: textos, gráficos, ilustraciones, capturas de videos, fotografías, etc.

Algunos ejemplos son:

- Una revista virtual.
- Un periódico.
- Una antología breve de cuentos o poesías.
- Una reseña histórica.
- Una investigación.
- Un afiche.
- Un calendario.
- Una historieta.

4. Fotografía

En el marco de esta disciplina, los estudiantes podrán presentar una fotografía natural o retocada digitalmente, o un collage de fotografías. Deberán relacionarse con la importancia y el valor del agua y del servicio de agua potable y saneamiento, y la necesidad de su cuidado.

Por ejemplo, se puede presentar:

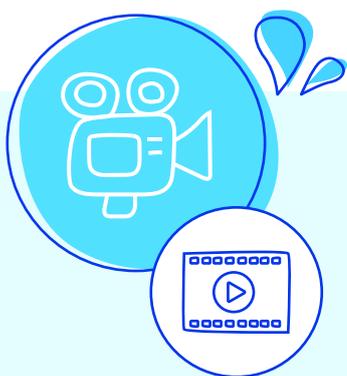
- Una foto que dé cuenta de la presencia del agua en la ciudad.
- Un *collage* de fotos sobre usos del agua.
- Una foto que recree en la actualidad una escultura en la que intervenga el agua.
- Un *collage* de fotos sobre prácticas sustentables en el uso del agua en tu escuela.

5. Campaña de concientización

Esta disciplina incluye la creación de una campaña de concientización sobre los usos sustentables del agua y del servicio de agua potable y saneamiento. Podrán presentar un plan de campaña, que incluya un detalle sobre a quién está dirigida la campaña, qué medios de difusión utilizaría, qué materiales incluiría (afiches, folletos, spots publicitarios, etc.) y cómo estarían diseñados, slogans, etc.



6. Descripción de los niveles y categorías de participación



6. Multimedia

La presentación multimedia consiste en una combinación de recursos (gráficos, audios, videos, infografías, textos, etc.) en una presentación que llame la atención e informe sobre el valor del agua como recurso y como servicio, y dé cuenta de la necesidad de su cuidado.

Algunos ejemplos para desarrollar son:

- Crear una presentación con imágenes y música sobre los recursos hídricos de la Argentina.
- Armar una presentación con textos y dibujos sobre el agua en tu barrio.
- Presentar un proyecto para la creación de una aplicación digital para reportar pérdidas de agua en la ciudad.
- Presentar la propuesta para algún tipo de aplicación celular o para tabletas que se vincule al recurso hídrico.
- Combinar música, fotos y texto para presentar hábitos saludables en relación con el agua.
- Armar una cronología del agua en la ciudad o historia de las civilizaciones.

7. Video

En el marco de esta disciplina, los estudiantes podrán presentar material filmico sobre las temáticas de la importancia y el cuidado del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.

Pueden participar, por ejemplo, a partir del desarrollo de un corto, una animación, un documental, etc.

Otros ejemplos pueden ser:

- Escribir, actuar y filmar un cuento sobre el agua en el planeta.
- Filmar un noticiero sobre acciones para cuidar el agua en tu comunidad.
- Armar una animación sobre la historia del saneamiento en tu comunidad.

¿Qué tipo de proyectos pueden participar?

Todo proyecto que se sirva de las nuevas tecnologías para trabajar sobre el agua y/o el servicio de agua potable y saneamiento, su valor y su cuidado, puede participar.

Esto implica pensar en múltiples medios de expresión, físicos o digitales, para presentar, publicar o transmitir información, de modo que contribuyan al desarrollo de la creatividad, el pensamiento, el aprendizaje y la comunicación. Los medios propuestos en las diferentes disciplinas sugeridas son variados: presentaciones, imágenes, textos, animación, sonido, video, títulos, gráficos, ilustraciones, etc.

Una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento puede mediatizarse de forma enriquecedora gracias a estos recursos, pudiéndose realizar un trabajo innovador que transmita de forma original los valores que la conforman.

¿Quiénes pueden participar?

Están invitados a participar todos los alumnos de nivel secundario (1 a 5 año) de instituciones argentinas.

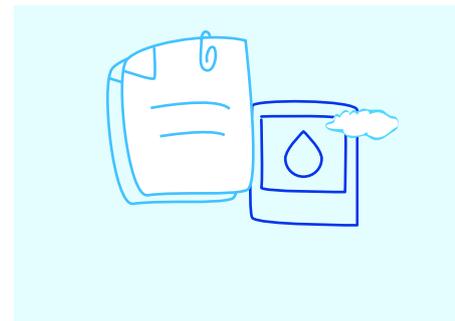
Los proyectos pueden ser desarrollados de manera individual o en grupos de hasta tres (3) integrantes, con la colaboración de un docente previo acuerdo con los alumnos. Se propone el trabajo grupal como más adecuado, ya que fomenta la participación y la retroalimentación de ideas.

Cada docente puede colaborar y participar en más de un proyecto.

¿Qué temas pueden elegirse?

Las temáticas a tratar por los alumnos deberán vincularse con el agua como recurso y la valorización del servicio de agua potable y saneamiento. Algunos ejemplos de ejes temáticos posibles son:

- El agua como recurso y como servicio.
- La importancia del agua para la vida.
- El servicio de agua potable y saneamiento y la inclusión social.
- Servicio de agua potable y saneamiento y salud.
- Usos sustentables del agua en el hogar.
- El agua en el cuerpo humano.
- La importancia del agua en los ecosistemas.
- Acciones para el cuidado del agua en la comunidad.
- Historia local del desarrollo del servicio de agua potable y saneamiento.



6. Descripción de los niveles y categorías de participación



¿Qué significa “presentar un proyecto innovador”?

Innovar no implica necesariamente desarrollar un tema nunca antes visto, sino encontrar la manera de contarlo de una manera que favorezca el aprendizaje y que proponga una manera renovada de mirar lo tradicional, haciéndolo “con otros ojos”.

Un proyecto innovador será aquel que logre transmitir una problemática relacionada con la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento de forma eficaz, dando impulso a la concientización, formación y al compromiso para el cuidado del agua en toda la comunidad.

Características generales de la presentación de los proyectos:

Además del proyecto, se deberá incluir una descripción de:

- Título/tema.
- Área curricular o extracurricular a la cual se vincula.
- **Del alumno:** Nombre, Edad, Curso y Nivel.
- **Del docente:** Nombre y Apellido, Teléfono/Celular, E-mail.
- **De la institución:** Nombre de la Institución, Dirección, Localidad, Distrito, Teléfono y E-Mail.
- Justificación de la elección del proyecto.
- Materiales y recursos utilizados.

Se evaluará en cada proyecto:

- 1) La adecuación del tema propuesto a los ejes temáticos del certamen.
- 2) La innovación en el modo de desarrollarlo.
- 3) La pertinencia al grupo de alumnos.
- 4) La pertinencia del tema a los lineamientos curriculares, de manera directa o indirecta.
- 5) La incorporación de los conocimientos adquiridos por los alumnos en pos de un proyecto común.
- 6) La variedad y pertinencia de recursos utilizados.
- 7) La creatividad, como herramienta favorecedora del aprendizaje.
- 8) El modo de presentación final del trabajo: estética, desarrollo de contenidos, coherencia interna, etc.
- 9) El mensaje que el o los participantes quieran transmitir.





Guías para docentes y estudiantes participantes





7.1. Nivel 1 (Inicial) y Nivel 2 (1° y 2° Grado de Primaria)

Te dejamos algunas propuestas para abordar la temática del agua y trabajar el cuento **“El sueño de la Laguna Voladora”** con alumnos de nivel inicial y de 1° y 2° grado de primaria.

¡Los más chiquitos pueden hacer grandes cambios!

Los más chicos son importantes factores de cambio, porque suelen ser los más abiertos a nuevas ideas, ya que se encuentran en una etapa de aprendizaje y formación. Transmiten con entusiasmo y energía las lecciones sobre el cuidado del agua y el medioambiente, y los hábitos de higiene favorables.

¡Pueden incentivar cambios de costumbres en los más grandes, ya sea en sus hogares o en la misma comunidad!

El Certamen Vida Líquida

Con tus alumnos de nivel inicial y 1° y 2° grado de primaria, participen del Certamen Vida Líquida ilustrando el cuento **“El sueño de la Laguna Voladora”**, sobre la importancia del trabajo conjunto para el cuidado del agua.

Los alumnos participan individualmente, pero deben inscribirse con su docente a cargo. Cada docente puede representar a más de un grupo de alumnos.

N1-2

7.1.1. ¡Manos al agua!

Te damos una serie de consejos para aprovechar la experiencia del Certamen ¡al máximo!

Primero:

- Seleccioná los temas más importantes del cuento y trabajalos con tus alumnos.
- Tené siempre en cuenta los conocimientos previos de los chicos.
- Poné el acento en sus prácticas cotidianas para encontrar ejemplos de cada idea.

Segundo:

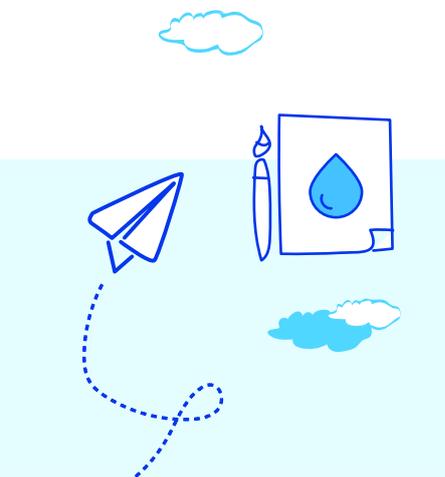
Elegí con tus alumnos qué fragmento del cuento van a ilustrar, en función de su importancia para comunicar un importante mensaje: ¡la trascendencia y el valor del agua y de los servicios de agua potable y saneamiento!

Ayudalos a descubrir qué se imaginan y cómo pueden expresarlo.

¡Tus alumnos pueden usar cualquier tipo de materiales! Fomentá su creatividad dejándolos explorar diversas formas de expresar una idea.

Prontos, listos... ¡ya!





Consejo

Antes de empezar el trabajo con tus alumnos, separa el cuento en segmentos para tener bien en claro a qué temas le darás más importancia.

7.1.2. El trabajo con el cuento

Nivel 1 (Nivel Inicial/Jardín)

Curricula – Temas:

- El agua y los seres vivos.
- El cuidado del agua.
- Disponibilidad del agua.
- Acceso al agua potable.

Objetivos. Que los niños puedan:

- Comprender la importancia del agua en las diferentes actividades humanas.
- Identificar los distintos usos del agua.
- Comprender la importancia del cuidado del agua.
- Adquirir hábitos sustentables en su relación con el agua.
- Comprender la importancia del trabajo en equipo y la colaboración en la esfera del agua.

Sugerencia de actividades

Entre todos, piensen en el agua. ¿Cuál les parece que es el valor del agua? ¿Dónde la vemos y para qué la usamos los seres vivos? ¿Para qué se usa el agua en el campo? ¿Y en la ciudad?

¡A leer el cuento!

Desarrollo

A. Entre todos, hablen sobre el sueño de Agustín a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Cómo logran levantar vuelo los pájaros? ¿Por qué?
- ¿Por qué creen que los pájaros llevan la Laguna Voladora a todos lados?
- ¿Para qué sirve el agua de la Laguna Voladora que los pájaros transportan de un lugar a otro?

- ¿Qué pasa con el agua en la ciudad? ¿Qué le hacen los trabajadores sanitarios para que se la pueda usar? ¿Cómo llega a las casas?
- ¿Gracias a qué personajes hay agua para todos en la ciudad?
- ¿Por qué cada gotita de agua es importante?

A partir de estas preguntas, pueden concluir sobre el valor del agua y el trabajo que hay detrás de cada gota de agua potable que tomamos.

B. Para trabajar sobre la importancia de cuidarla podés plantear las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante cuidar el agua? ¿Quiénes la necesitan? ¿Por qué tiene que ser segura?
- ¿Qué pone en peligro al agua? ¿Qué acciones para cuidar el agua planea hacer Agustín?
- ¿Por qué piensan que tiene que hacer estas acciones en equipo, junto a sus amigos, y no solo?

Enumeren otras acciones sustentables que se les ocurran para cuidar el agua en equipo, y piensen cómo implementarlas en la escuela.

Nivel 2 (1° y 2° Grado de Primaria)

Currícula – Temas:

- El agua y los seres vivos.
- El cuidado del agua.
- Disponibilidad del agua.
- Acceso al agua potable.

Objetivos. Que los niños puedan:

- Comprender la importancia del agua en las diferentes actividades humanas.
- Qué es el servicio de agua potable y saneamiento.
- Identificar los diferentes usos del agua.
- Comprender la importancia de cuidar el agua.
- Adquirir hábitos sustentables en su relación con el agua.
- Comprender la importancia del trabajo en equipo y la colaboración en la esfera del agua.





Consejo

Antes de empezar el trabajo con tus alumnos, separa el cuento en segmentos para tener bien en claro a qué temas le darás más importancia.

Sugerencia de actividades

Entre todos, piensen en el agua. ¿Cuál les parece que es el valor del agua? ¿Dónde la vemos y para qué la usamos los seres vivos? ¿Para qué se usa el agua en el campo? ¿Y en la ciudad? ¿Hay agua en todos lados por igual? ¿Cómo llega el agua a nuestras casas en la ciudad?

¡A leer el cuento!

Desarrollo

A. Entre todos, respondan a la pregunta “¿Qué tienen en común las acciones de los trabajadores sanitarios de AySA y las de los pájaros?”

Para responder, tengan en cuenta:

- Cuál es su objetivo.
- Cómo realizan su trabajo.
- A quiénes benefician con sus acciones.

B. Ahora, trabajen sobre los hábitos sustentables a partir de estas preguntas:

- ¿Por qué es importante cuidar el agua? ¿Para qué la usamos? ¿Por qué la necesitamos?
- ¿Por qué el agua tiene que ser segura? ¿Qué pone en peligro al agua?
- ¿Qué acciones para cuidar el agua planea hacer Agustín?
- ¿Por qué piensan que tiene que hacer estas acciones en equipo, junto a sus amigos, y no solo?

En grupos, piensen otras acciones sustentables que se les ocurran para cuidar el agua en equipo, y armen un afiche para colgar en la escuela.

7.1.3. La ilustración del cuento

¿Qué materiales utilizar?

Pueden utilizarse todo tipo de materiales: lápices, pinturas, imágenes, *collage*, papel maché, marcadores, etc.

La idea del certamen para el Nivel 1 (Inicial/Jardín) y el Nivel 2 (1° y 2° grado de primaria) es fomentar la creatividad de los alumnos y dejarlos explorar diversas formas para expresar una idea. Es por eso que proponemos dejar al criterio de los más pequeños la elección de los materiales a utilizar.

¿Cómo encarar el trabajo de ilustración?

Segmentá el cuento y seleccioná las escenas que te interesa resaltar para que los chicos ilustren. Para esto, podés tener en cuenta los siguientes criterios:

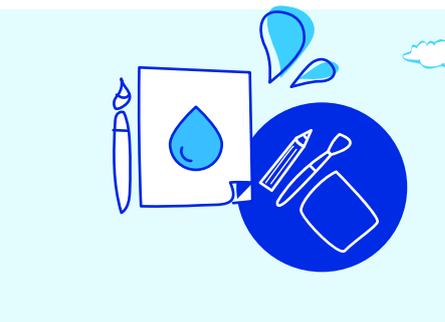
- La importancia de la escena en el desarrollo del cuento.
- La facilidad para expresar gráficamente la idea de ese segmento.
- El interés de los alumnos sobre el tema abordado en ese segmento.
- La posibilidad de expresar de forma creativa la idea de ese segmento.

Volvé a trabajar con tus alumnos los temas de cada escena y dejalos elegir cuál quieren ilustrar. ¿Qué es lo que más les impactó del mensaje? ¿Qué quisieran retransmitir?

Ahora, ¡manos a la obra!

¡No se olviden de poner un título a cada obra y los datos del alumno, docente e institución participante!





7.2. Nivel 3 (3° a 5° Grado de Primaria) y Nivel 4 (6° y 7° Grado de Primaria)

Te acercamos una guía para trabajar con tus alumnos de 3° a 5° y de 6° y 7° grado de primaria, para que participen juntos del Certamen Vida Líquida, ¡fomentando el valor y el cuidado del agua!

El Certamen Vida Líquida

El Certamen Vida Líquida te invita a participar con tus alumnos de 3er a 7mo grado, ¡para construir entre todos un mejor futuro para el agua!

Pueden participar con producciones artísticas que expresen los valores y las prácticas de la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento: ¡para estar, con la participación de todos, más cerca de hacerla realidad!

Los alumnos participan individualmente; cada docente puede participar con más de un alumno.

La Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento

Una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento es un camino que construimos entre todos, a partir de la toma de conciencia del inmenso valor para la vida del agua como recurso y como servicio (en la forma del servicio de agua potable y saneamiento, que usamos todos los días).

Esta Nueva Cultura implica un compromiso con el agua, y con toda la sociedad, para que, entre todos, garanticemos la calidad y disponibilidad del recurso, y el acceso de todos a él, a través de la ampliación del servicio de agua potable y saneamiento. La Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento es sinónimo de responsabilidad, solidaridad, sustentabilidad y compromiso.

7.2.1. Guías de actividades

Nivel 3 (3° a 5° Grado de Primaria)

Currícula – Temas:

- Los principales recursos naturales en el presente. Distribución y localización. Tipos básicos de explotación.
- Problemas ambientales de origen humano.
- La hidrósfera.
- El uso sostenible de los recursos naturales y la preservación del ambiente.
- El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y el reconocimiento de la importancia del mismo en su preservación.

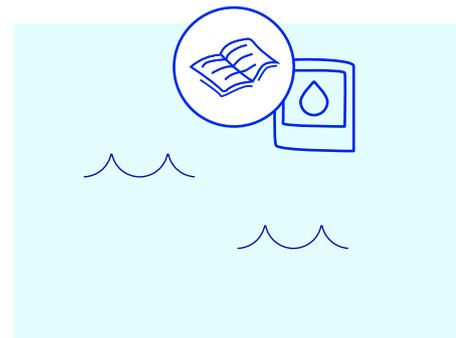
Objetivos. Que los chicos puedan:

- Comprender la importancia del agua.
- Identificar los usos del agua en la sociedad, y su importancia.
- Qué es el servicio de agua potable y saneamiento.
- Comprender la importancia de la adopción de prácticas sustentables en el uso del agua.
- Reconocer los valores relacionados con la sustentabilidad en el uso del agua.
- Adquirir un compromiso con el cuidado del agua y los valores de la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

Sugerencia de actividades

A. Podés comenzar la actividad preguntando a los alumnos para qué se utiliza el agua, y escribir en el pizarrón los diferentes usos que aparezcan. Completá los que hayan surgido con otros menos evidentes. Podés introducir, por ejemplo, la noción de “agua virtual”.

Dividí a los estudiantes en grupos y pediles que busquen cuánta agua se usa en cada uno de estos procesos o actividades.





Entre todos, comparen las diferentes actividades que requieren agua, y reflexionen sobre cómo se puede reducir la cantidad de agua utilizada en cada caso.

B. Reflexionen entre todos sobre la importancia del agua en la naturaleza y en la vida de una sociedad.

Presentá el concepto de *sustentabilidad*, y contraponelo con otros paradigmas del uso de los recursos naturales, como el *conservacionista* y el *explotacionista*. ¿Cuáles creen que son los valores y las prácticas relacionados con cada paradigma? ¿Qué paradigma resulta más conveniente? Pueden pensarlo en función de estos criterios:

- Renovabilidad de los recursos.
- Beneficiados por la utilización de los recursos.
- Intereses que guían el uso de los recursos.

Cierre

Trabajar sobre la idea de una “Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento”. ¿Cuáles son sus valores? ¿Qué prácticas fomenta? Entre todos, reflexionen sobre qué puede hacer cada uno para promoverla.

Nivel 4 (6° y 7° Grado de Primaria)

Currícula – Temas:

- Recursos naturales no renovables.
- El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y el reconocimiento de la importancia del mismo en su preservación.
- Problemas ambientales de origen humano.
- El reconocimiento de la importancia de la prevención de enfermedades relacionadas con los sistemas estudiados.
- Consecuencias de las decisiones y acciones humanas sobre el ambiente y la salud.

Objetivos. Que los chicos puedan:

- Comprender la importancia del agua.
- Qué es el servicio de agua potable y saneamiento.
- Identificar los usos del agua en la sociedad, y su importancia.
- Comprender la importancia de la adopción de prácticas sustentables en el uso del agua.
- Reconocer los valores relacionados con la sustentabilidad en el uso del agua.
- Adquirir un compromiso con el cuidado del agua y los valores de la Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.



Sugerencia de actividades

A. Reflexionen entre todos sobre la importancia del agua en la naturaleza y en la vida de una sociedad.

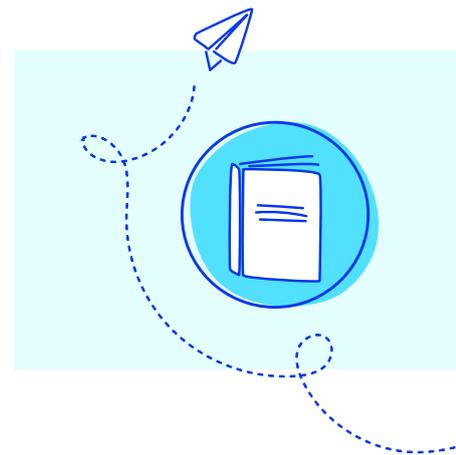
Presentá el concepto de *sustentabilidad*, y contraponelo con otros paradigmas del uso de los recursos naturales, como el *conservacionista* y el *explotacionista*. ¿Cuáles creen que son los valores y las prácticas relacionados con cada paradigma? ¿Qué paradigma resulta más conveniente? Pueden pensarlo en función de estos criterios:

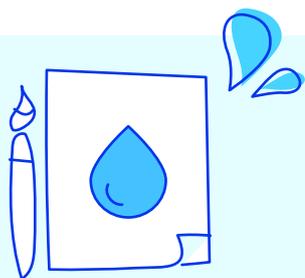
- Renovabilidad de los recursos.
- Beneficiados por la utilización de los recursos.
- Intereses que guían el uso de los recursos.

B. Presentá el servicio de agua potable y saneamiento, y su lugar en el uso cotidiano del agua en la sociedad.

Entre todos, piensen por qué **el servicio de agua potable y saneamiento es indispensable para que nuestro uso del agua sea sustentable**. Pueden guiarse con las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes acceden al servicio de agua potable y saneamiento? ¿Quiénes se benefician con la existencia del servicio?
- ¿Por qué se hacen obras para ampliar el servicio? ¿Cuál es su objetivo?
- ¿Qué pasa con el agua que usamos, antes de volver a los ríos? ¿Para qué sirve el saneamiento? ¿Qué sucedería con el recurso si no existiese este servicio?





Cierre

Proponer el tema de la construcción de una “Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento”. Fundamentar cuáles son sus valores. ¿Qué prácticas fomenta? Entre todos, reflexionen sobre qué puede hacer cada uno para promoverla.



7.2.2. Arte y comunicación

Para participar del certamen, los alumnos tienen que armar una obra artística que plasme lo que trabajaron sobre la **Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento**. ¡Para promover los valores y prácticas sustentables para el cuidado del agua y del servicio!

¿Qué materiales utilizar?

Pueden utilizarse todo tipo de materiales: lápices, pinturas, imágenes, *collage*, papel maché, marcadores, etc. La idea del certamen para el Nivel 3 (3°, 4° y 5° grado de Primaria) y el Nivel 4 (6° y 7° grado de Primaria) es fomentar la creatividad de los alumnos y dejarlos explorar diversas formas de expresar una idea.

¿Cómo trabajar la temática?

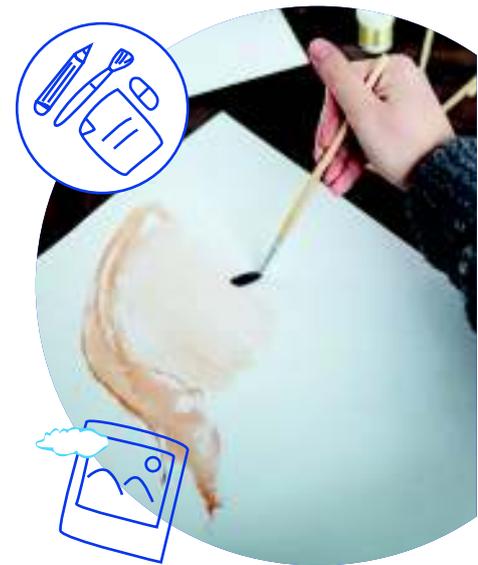
Proponé a tus alumnos que piensen en el mensaje que quieren transmitir con su obra. El arte puede dejar una huella en las personas, influir en sus prácticas y comportamientos.

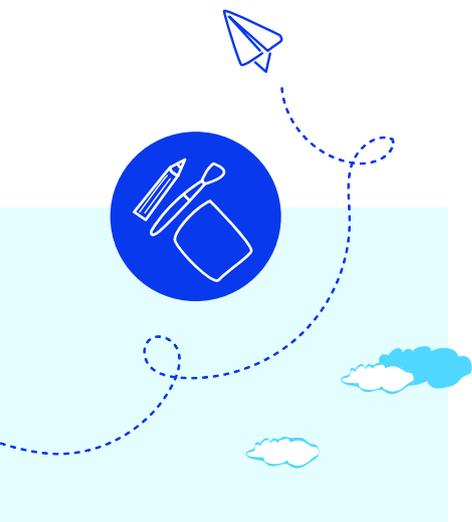
Por eso, podés proponer a cada uno que piense: “¿a quiénes quiero enviar un mensaje, y por qué?”; “¿qué valores, prácticas o pensamientos quiero promover con mi obra?”

Después, incentivalos a pensar cómo expresar ese mensaje, teniendo en cuenta:

- **El encuadre:** ¿cómo representar el mensaje? ¿Es mejor pintar un retrato, un paisaje, hacer una historieta, etc.?
- **El estilo:** ¿qué estilo va a ser mejor para transmitir el mensaje? ¿Pueden usar alguna idea de un estilo que ya hayan visto en Plástica para expresar este mensaje?
- **El contenido:** ¿quiénes van a aparecer en la escena? ¿Van a decir algo? ¿Qué acciones van a estar representadas?
- **La técnica:** ¿con qué colores y materiales se va a expresar mejor el mensaje?
- **El título:** el título de la obra puede decir mucho sobre el mensaje que se quiere comunicar, y puede ayudar a hacer explícito el contenido de la obra.

Ahora, ¡manos a la obra!

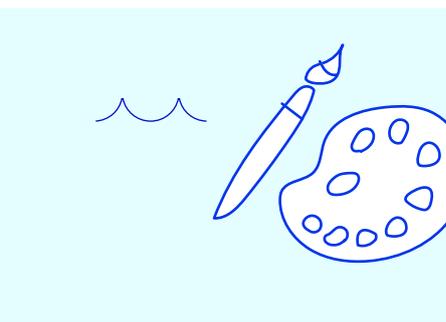




7.2.3. ¡Un océano de temas para trabajar!

Es muy amplia la variedad de temas relacionados con el valor del agua y del servicio de agua potable y saneamiento. Aparte de las sugerencias de trabajo, hay otros acercamientos que pueden conducir a los más chicos a pensar en qué mensaje transmitir sobre: “por qué y cómo cuidar y proteger el agua”.

Aquí les dejamos otras sugerencias:



El agua como recurso y como servicio.

Por ejemplo:

- La importancia de los ríos.
- Los usos del agua potable en la sociedad.
- La disponibilidad del agua en nuestro planeta.



La importancia del agua para la vida.

Por ejemplo:

- La importancia de tomar agua.
- ¿Qué sucedería en un mundo sin agua?



Servicio de agua potable y saneamiento y salud.

Por ejemplo:

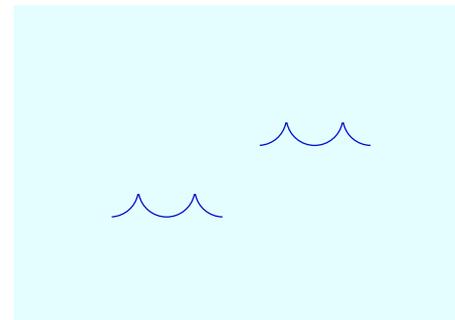
- ¿Por qué es importante el servicio de agua potable y saneamiento?
- La importancia de la calidad del agua que tomamos.



Usos sustentable del agua en el hogar y la comunidad.

Por ejemplo:

- Cómo prevenir las actividades en el hogar que más agua derrochan.
- Acciones que se pueden llevar a cabo en tu comunidad para cuidar el agua.
- Acciones que podemos hacer para cuidar el agua.



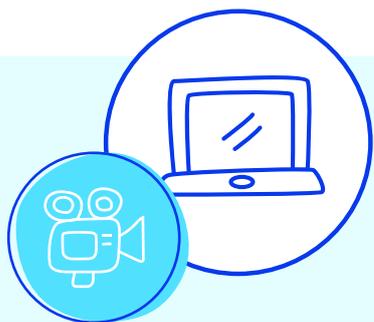
La Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

Por ejemplo:

- La importancia de promover una Nueva Cultura.
- Los valores de una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

¡Éstos son algunos ejemplos, seguro que se te ocurren otros!

¡No se olviden de poner un título a cada obra y los datos del alumno, docente e institución participante!



7.3. Nivel 5 (1°, 2° y 3° Año de Secundaria) y Nivel 6 (4° y 5° Año de Secundaria)

**¡Sumate a Vida Líquida!
¡Agua + la utilización de la tecnología para la educación!**

Invitamos a los estudiantes de nivel secundario de todas las escuelas del país a participar del Certamen Vida Líquida, ¡para ganar fabulosos premios! En grupos, pueden elegir qué recursos utilizar, y armar un proyecto sobre el agua potable que vincule su importancia con las nuevas tecnologías.

¿Quiénes pueden participar?

Pueden participar todos los alumnos de Nivel Secundario de instituciones de todo el país.

Los proyectos pueden ser desarrollados de manera individual o en grupos de hasta tres (3) integrantes, con la colaboración de un docente previo acuerdo con los alumnos.

Cada docente puede colaborar en más de un proyecto.

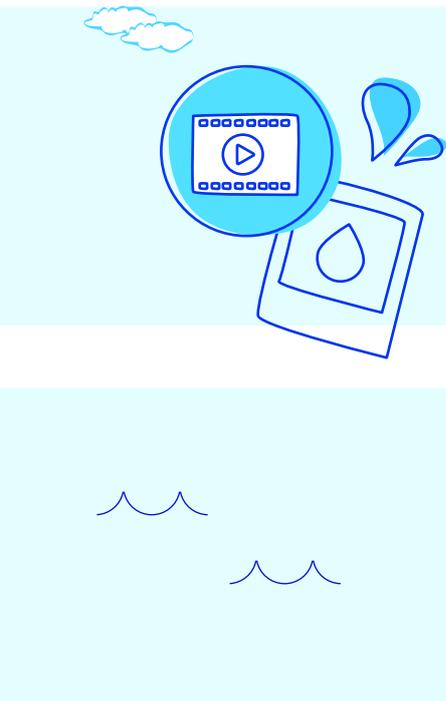
¿Qué tipo de proyectos pueden participar?

Todo proyecto que utilice las nuevas tecnologías para trabajar sobre el valor el agua convertida en servicio de agua potable y saneamiento puede participar del certamen. Elegí el medio de expresión que más te guste, y ¡dejá fluir tus ideas!

**¡Mandanos tu proyecto sobre el valor del agua!
¡Hay increíbles premios!**

N5-6





7.3.1. ¿Cómo empezar a pensar el proyecto?

Primero que nada, en grupos, elijan el tema relacionado con el agua y su importancia que más les interese, y sobre el cual quieren trabajar.

Algunos temas que pueden abordar son:



El agua como recurso y como servicio.
Por ejemplo:

- La distribución y disponibilidad del agua en la Tierra.
- Los usos del agua potable.
- El servicio de agua potable y saneamiento como transformación del agua en un bien.



La importancia del agua para la vida.
Por ejemplo:

- Propiedades del agua que favorecen la existencia de vida.
- El agua en otros planetas.
- El origen de la vida en el agua.



Servicio de agua potable y saneamiento y salud.

Por ejemplo:

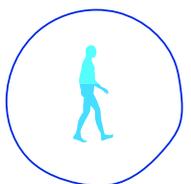
- El valor social del servicio de agua potable y saneamiento.
- Calidad del agua y salud: prevención de enfermedades.
- Evolución del servicio de agua potable y saneamiento y erradicación de epidemias en el siglo XIX.



Usos sustentable del agua en el hogar.

Por ejemplo:

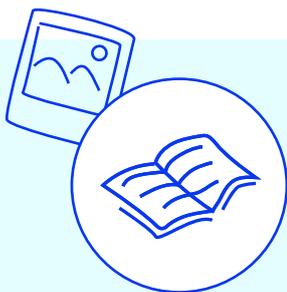
- Uso doméstico del agua y derroche.
- Usos sustentables y cambios de hábitos en el hogar.
- Promoción el cuidado del agua.



El agua en el cuerpo humano.

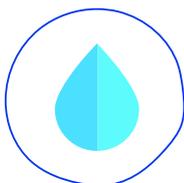
Por ejemplo:

- Las funciones del agua en el cuerpo.
- Agua y alimentación.
- El agua en las células.



La importancia del agua en los ecosistemas.
Por ejemplo:

- El agua como hábitat y alimento para los seres vivos.
- La relación entre agua y biodiversidad.
- Relación de la hidrósfera con las otras capas de la Tierra.



Acciones para el cuidado del agua en tu comunidad.
Por ejemplo:

- Acciones que pueden llevar a cabo en tu comunidad para cuidar el agua.
- Propuesta de un proyecto para cuidar el agua en tu comunidad.
- Cómo difundir los valores de una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento.

Estos son algunos ejemplos, ¡sigan pensando y encuentren el que más los motive!

Entre todos, podemos ayudar a construir y difundir una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento. ¡Sumate!

7.3.2. ¡A elegir! ¡Que el agua dé vida a tus ideas!

Ahora, elijan el medio de expresión que más les guste para trabajar el tema que eligieron. ¡Las nuevas tecnologías te sirven para comunicar tu mensaje y darle forma!

Imaginá todo lo que podés hacer con imágenes, animación, sonido, títulos, gráficos, ilustraciones, videos... ¡y más!

Te damos algunas ideas:

- Componé canciones, grabá sonidos, escribí letras...
- ¡Creá un programa de radio sobre el agua!
- Armá una publicación con textos, gráficos, ilustraciones, fotografías...
- Sacá fotos que compartan tu mirada sobre el recurso, ¡o hacé un *collage*!
- ¡Planificá una campaña sobre usos sustentables!
- Armá una presentación interactiva, proponé una app...
- Filmá un corto, un documental, un spot publicitario...

¡Trabajá en equipo e intercambiá ideas! Les sugerimos algunas de estas disciplinas que pueden enmarcar su proyecto:

1. Música

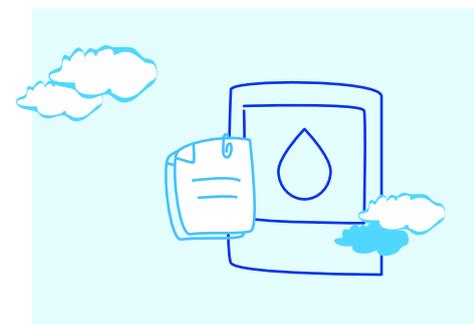
Pueden crear una canción, sonidos, un tema instrumental... ¡para expresar la importancia del agua y del servicio de agua potable y saneamiento, y la necesidad de adoptar nuevas prácticas de uso!

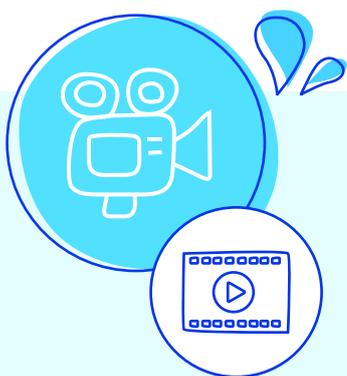
2. Radio

¡Produzcan una emisión radial para expresar un compromiso con el cuidado del agua!

3. Editorial

Un proyecto editorial tiene que ver con encontrar el modo innovador de crear un material publicable, en el que pueden combinar textos, gráficos, ilustraciones, videos, sonido y fotografías, e incluso estilos literarios. ¡El formato editorial permite transmitir la importancia del agua creativamente, gracias a la variedad de recursos!





Algunos *tips* para realizar este tipo de proyecto:

- El material editorial suele compilar diferentes tipos de textos y recursos. Sin embargo, tienen que pensar en la totalidad del trabajo: ¿cuál es el objetivo de la publicación? ¿Qué mensaje quiere transmitir? En función de esto, incluyan diferentes textos y recursos que estén conectados entre sí.
- Elijan los recursos que van a utilizar (fotos, videos, dibujos, animaciones, etc.) en función de la publicación, y de si sirven para transmitir el mensaje y los diferentes temas que trabajen.
- Combinen recursos variados y llamativos: ¡el principal objetivo es cautivar al que lea la publicación!

4. Fotografía

¡Saquen y presenten una fotografía natural o retocada digitalmente, o un collage de fotografías! A través de una imagen, muestren su mirada sobre la importancia y el valor del agua y del servicio de agua potable y saneamiento, y la necesidad de su cuidado.

5. Campaña de concientización

¡Hagan campaña! Imaginen una campaña de concientización sobre los usos sustentables del agua y del servicio de agua potable y saneamiento. Tomen un rol activo para el cuidado del agua, y presenten su plan de campaña y por donde harían su difusión: medios masivos, redes sociales...

Algunas cosas que pueden tener en cuenta para armar el plan de campaña:

- ¿A quién estaría dirigida la campaña?
- ¿Qué medios de difusión utilizaría?
- ¿Qué materiales incluiría (afiches, folletos, etc.) y cómo estarían diseñados?
- ¿Cuál sería su slogan?

6. Multimedia

Un Proyecto Multimedia usa las nuevas tecnologías para transmitir

y comunicar un mensaje de forma creativa y original. Algunos de los recursos que pueden utilizar son: videos, fotografías, animaciones, presentaciones, sonido, etc. ¡Un trabajo así puede ser innovador y transmitir de forma original la importancia del valor del agua potable y del saneamiento!

Algunos *tips* para realizar este tipo de proyecto:

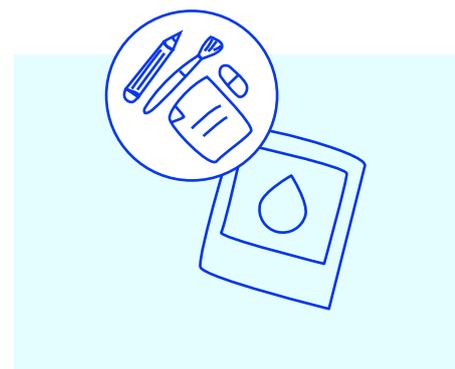
Antes que nada, tengan bien en claro qué mensaje quieren transmitir.

- Elijan el recurso que más les guste y que sea más adecuado para transmitir ese mensaje.
- No utilicen demasiados recursos: el objetivo es mostrar que eligieron el recurso más adecuado y lo usaron de forma original para transmitir su mensaje.

7. Video

En esta disciplina, se incluye todo material fílmico sobre las temáticas de la importancia y el cuidado del agua y del servicio de agua potable y saneamiento.

Éstas son sólo algunas ideas, ¡ahora a crear! ¡Poné en movimiento tu mensaje!





7.3.3. Mándennos el proyecto y ¡listo!

Los proyectos pueden ser escaneados o fotografiados y enviados por correo electrónico (e-mail) a certamen@vidaliquida.com.ar; o pueden enviar un correo postal con su trabajo participante (digitalizado o no) y los datos requeridos de participación: del alumno, del docente y de la institución escolar.

Para instituciones en el radio de acción de AySA puede coordinarse su retiro conjunto por la escuela escribiendo a certamen@vidaliquida.com.ar.

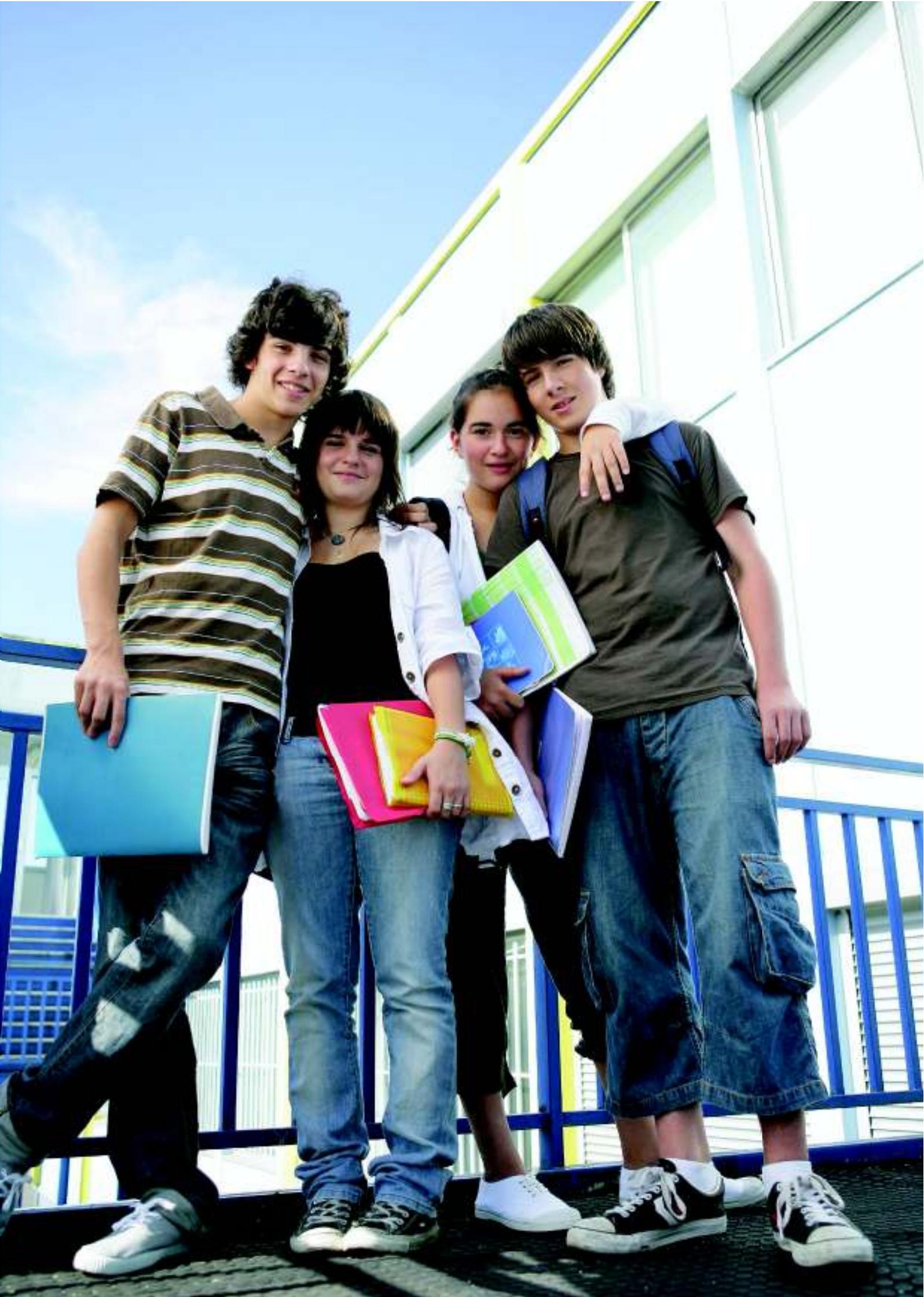


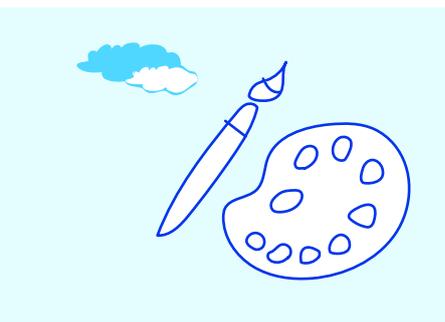
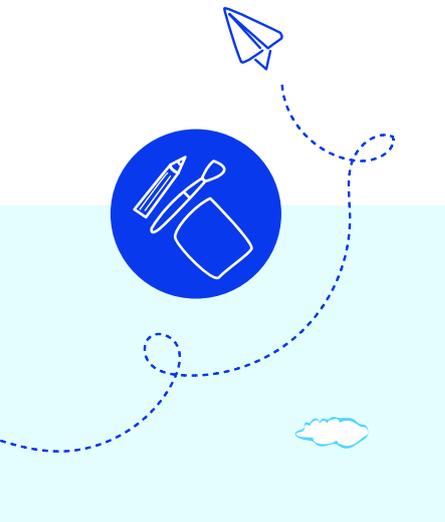
Además del trabajo, no olviden incluir una descripción de:

- Título/tema.
- Área curricular o extracurricular a la cual se vincula.
- **Del alumno:** Nombre, Edad, Curso y Nivel.
- **Del docente:** Nombre y Apellido, Teléfono/Celular, E-mail.
- **De la institución:** Nombre de la Institución, Dirección, Localidad, Distrito, Teléfono y E-Mail.
- Justificación de la elección del proyecto.
- Materiales y recursos utilizados.

¡Hay fantásticos premios para los alumnos ganadores, el profesor y el colegio!

¡Participá y ganá!





8. Participación y entrega de obras

■ Participación

La participación en el certamen es totalmente gratuita y su ámbito geográfico de desarrollo es todo el territorio de la República Argentina.

El certamen tiene seis niveles de participación, según las diferentes instancias educativas de los estudiantes:



■ Entrega de obras

Los trabajos pueden ser:

1) Escaneados o fotografiados y enviados por correo electrónico (e-mail) a certamen@vidaliquida.com.ar.

2) Enviados por correo postal a Libertad 877, 9° A - (CP 1012), Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se debe precisar "Certamen Vida Líquida 2015" y, con el trabajo participante (digitalizado o no), deben incluirse los datos requeridos de participación: del alumno, del docente y de la institución escolar.

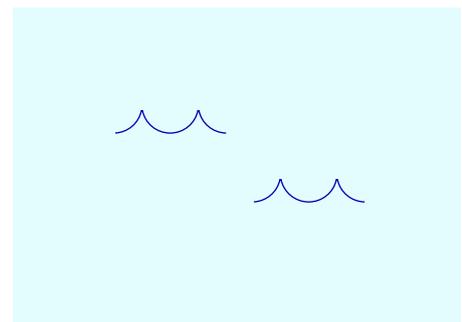
3) Para instituciones en el radio de acción de AySA, puede coordinarse su retiro conjunto por la escuela escribiendo a certamen@vidaliquida.com.ar.

Los datos requeridos son:

- Título del trabajo.
- **Del alumno:** Nombre, Edad, Curso y Nivel.
- **Del docente:** Nombre y Apellido, Fecha de Nacimiento, D.N.I., Dirección, Teléfono/Celular, E-mail, Curso y Nivel.
- **De la institución:** Nombre de la Institución, Dirección, Localidad, Distrito, Teléfono y E-Mail.
- **Para Niveles 3 a 6:** Materiales y/o recursos utilizados.
- **Para Niveles 5 y 6:** Área curricular o extracurricular a la cual se vincula y justificación de la elección del proyecto.

La participación en Nivel 1, Nivel 2, Nivel 3 y Nivel 4 es individual; mientras que para el Nivel 5 y Nivel 6 puede ser individual o grupal hasta un máximo de tres (3) alumnos por grupo.

Los alumnos o grupos deberán registrarse conjuntamente con un/a docente a cargo del proyecto. Cada docente puede participar con diferentes alumnos y/o grupos a la vez.





El Certamen 2015 de Vida Líquida: una oportunidad de compromiso, valorización y desarrollo creativo para todos los niveles educativos.

Certamen 2015 Vida Líquida de AySA

¡Que el agua dé vida a tus ideas!

¡Construyamos una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento!

El agua potable nos acompaña siempre: en cada actividad, en todo momento. Con solidaridad, responsabilidad y compromiso, todos podemos cuidar del servicio de agua potable y saneamiento, ¡para que llegue a más gente!

Así, garantizamos que haya agua segura y de calidad para las próximas generaciones: ¡por un futuro saludable para todos! **Para eso, ¡creemos entre todos una Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento!**

¡Promové la **responsabilidad** y **sustentabilidad** en el uso del agua y del servicio! **Participá del certamen y reflexioná críticamente sobre el agua en tu vida, tu colegio y tu comunidad.**

¡Investigá y aprendé con tus amigos sobre la formación de una Nueva Cultura del Agua!

¡Participá y ganá!

¡Apurate! Tenés tiempo hasta el 20 de noviembre.

Vida Líquida

Sembrando valores, sembramos futuro.

www.vidaliquida.com.ar

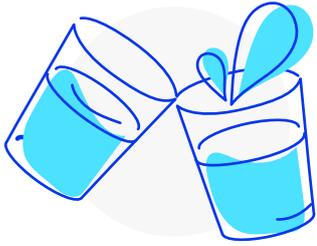
~

Ver Bases y Condiciones en www.vidaliquida.com.ar

Entrá en la web para encontrar más información y guías de participación.

www.vidaliquida.com.ar
6333-AGUA (2482)

Vida Líquida
Sembrando valores, sembramos futuro.



Un nuevo Certamen Vida Líquida 2015 ¡Se renueva la aventura creativa!

El Programa Educativo de AySA invita a todas las instituciones del país a participar de la segunda edición del Certamen Vida Líquida.

¡Que el agua deje fluir la creatividad e inventiva de los chicos y jóvenes! Es una oportunidad para mirar con nuevos ojos el agua en nuestra vida, en nuestra escuela y en nuestra comunidad.

El agua es nuestra, es vida.

El agua que tomamos, que usamos para lavarnos, cocinar, limpiar... es el resultado del trabajo de los sanitarios, que la transformaron en agua potable segura para usar y tomar. El servicio de agua potable y saneamiento es vida, salud y desarrollo. ¡Para todos y de todos!

Eduquemos para un uso responsable, sustentable y solidario del agua potable, pensando en las generaciones futuras. ¡Todos somos mensajeros del agua! Con tu ayuda, podemos unir esfuerzos para cuidarla.

Juntos, por una ¡Nueva Cultura del Servicio de Agua Potable y Saneamiento! ¡Participá!



**Presidencia
de la Nación**

**Ministerio de
Planificación Federal,
Inversión Pública y Servicios**



vida líquida



www.vidaliquida.com.ar

Sembrando valores, sembramos futuro.